

L'association TAM-TAMS propose le stage

Impro individuelle et collective *et formes ouvertes*

Comment créer par le chant dans le lien à soi, à l'autre et au groupe ?

animé par *Eric NOYER*



« Rythme n°1 » de Robert DELAUNAY

du mercredi 31 janvier à 9H30

au vendredi 2 février à 17H

à Dio près de Bédarieux (34)

Bonjour,

Je vous invite à un temps d'improvisation vocale par l'écoute et l'observation de soi et des autres. Ce stage s'inscrit dans le prolongement des divers stages qui ont déjà eu lieu à la Conciergerie à Millau et déménagement pour visiter la campagne près de Bédarieux. Nous allons continuer notre pratique créative des bases de la vie rythmique, mélodique et harmonique de notre époque par l'expérience corporelle et vocale pour créer un espace ludique et créatif. Nous alternerons des passages individuels, en petits groupes et en grand groupe.

Ce stage s'adresse en priorité aux personnes ayant déjà fait un stage d'improvisation dans le cadre de l'association Tam-Tams et pourra aussi accueillir des nouvelles ou des nouveaux (s'il reste de la place). Aucun niveau technique n'est demandé. Pour chaque exercice, nous partirons d'éléments très simples. La base du travail sera le corps, la voix et l'écoute.

J'alternerai des moments où je pousserai chacun à rencontrer une réalité musicale simple et très précise : Par exemple, la rencontre avec une mesure, ou une gamme, ou un intervalle, ou une suite d'accord, ou une forme comme la structure couplet-refrain ... A d'autres moments, je demanderai à chacun de partir de cette présence à la musique pour être créateur de son propre discours. Parfois, la personne sera seule, parfois accompagnée, parfois en duo, parfois avec tout le groupe. Ainsi, pendant la journée, il est demandé à ce que chacun puisse poser une demande musicale, un projet d'impro. La progression du travail se fera en lien avec la présence et l'engagement de chacun. C'est un temps de risque pour se rencontrer vocalement, musicalement et humainement avec soi et les autres.

Chaque jour, nous finissons par une « représentation » entre nous. Nous enchaînons diverses expériences en restant dans la musique, sans faire de remarques. Être disponible à la musique et l'expression ...

Ce stage est conçu pour 7 participant(e)s maximum.

Eric NOYER

Lieu de stage en résidence :

Au gîte "Lou Castellou" à Dio, petit village à 15 minutes de Bédarieux
site <https://lesdoudous34.wixsite.com/loucastellou>

Hébergement : chambres de 4 places.

20 € la nuit/personne à régler au gîte sur place.

Arrivée souhaitée le mardi 30 au soir

Repas : Nous serons en autonomie pour la nourriture.

Possibilité de cuisiner sur place ou/et d'apporter des plats à partager .

Des précisions seront apportées par la suite aux personnes inscrites.

Horaires de travail :

merc.31 janvier et jeudi 1° février de 9H30 à 12H30 – 15H à 18H

vendredi 2 février de 9H30 à 12H30 – 14H à 17H



Reliefs sonores

Coupon et règlement à envoyer à :

Monique VINOT

la fabrègue haute

34390 Saint JULIEN

téléphone : 07 70 13 97 36

vinot.monique@wanadoo.fr

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet "Impro Bédarieux"

* Je m'inscris à l'association Tam-Tams 2024 (15 Euros),

et

* Je m'inscris à ce projet

L'inscription pédagogique au stage est de 105 € par personne
(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros

Dans le même élan d'ajustement financier, chaque participant peut ajouter un don à son inscription pour soutenir l'association)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

O j'arriverai dès le mardi 30 janvier au soir

* je réglerai mes frais d'hébergement au gîte « Lou Castellou » en début de stage