



*Par la résonance*

# Chœur et Gongs

*lumières et matières*

Oratorio pour gongs et chœur à 3 voix mixtes, solistes, récitant  
conception d'Eric NOYER et Jean-Luc GODARD  
répétitions et concerts sous la direction d'Eric NOYER

**du mercredi 8 mai (férié) à 9H30  
au dim. 12 mai 2024 à 18H**

**77710 Chevry en Sereine**

BONJOUR,

Nous vous proposons de venir chanter « Natus ». Cette cantate à 3 voix mixtes est née de la rencontre d'Eric, chef de chœur et compositeur, avec Jean-Luc, musicien et sonothérapeute. Ce projet allie les harmonies du chœur avec la richesse vibratoire des bols chantants et des gongs lunaires et solaires. Venez explorer votre voix dans une progression sonore et chorale alliant les résonances des bols tibétains pour se déployer jusqu'à la vague du grand gong solaire.

Ce projet est ouvert à tout le monde, quelle que soit votre pratique du chant. Le projet Chœur et Gongs allie des pièces de diverses époques jusqu'aux créations d'Eric Noyer et fait sonner des textes poétiques comme des textes sacrés. L'élan est de chanter dans la joie des mots et des sons. Ce projet est en continuité de l'art flamboyant de l'Eglise de Chevry en Sereine, en harmonie avec ses peintures et ses sculptures. Ce lieu original (le plafond est peint en rouge !) inspire le dialogue et un élan créatif. Le décor est une invitation à raconter notre voyage sonore.

Dans ce projet, l'approche vocale aura une attention continue à la qualité harmonique des voix (en particulier dans le chant des voyelles) en lien avec la richesse sonore des gongs. L'écoute et le chant des accords modernes s'appuieront sur la qualité de présence mutuelle et de synergie musicale. Notre démarche artistique est une invitation à ouvrir sa sensibilité corporelle et vocale.

Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, nous vous demandons d'arriver en ayant travaillé votre partition avec les fichiers audio. La partition et les fichiers audio sont envoyés dès l'inscription. Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Répétitions à l'église de Chevry (à confirmer) et/ou salle proche  
mercredi 8, jeudi 9, vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 mai  
de 9H30 à 17H (repas tirés du sac)

Représentations  
le samedi 11 mai à 20H30 sur place  
puis dimanche 12 mai à 16H

Eric NOYER, Jean-Luc GODARD

*En début de chaque séance, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun y puise les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et à ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : présence et éclats de rire rythment la progression des exercices ...*



Eglise de Chevry en Sereine

Il s'agit de faire sonner l'église de Chevry en Sereine dans sa richesse acoustique, vibratoire et spirituelle. Cette église, qui allie le XIIème et le XIXème siècles, vient d'être restaurée dans son intégrité architecturale et décorative. C'est un espace unique en Seine et Marne.

### **Contact, organisation et inscription :**

**Thérèse GODARD**

3 place de l'Eglise 77710 Chevry en Sereine

email : jlt.godard@gmail.com

téléphone : 01 64 31 44 72 / 06 76 46 53 58

### **COUPON D'INSCRIPTION**

Pour participer à la réalisation du projet "Choeur et Gongs" :

\* Je m'inscris à l'association Tam-Tams pour l'année 2024 (15 €)

et

\* Je m'inscris à ce projet pour recevoir la partition et les fichiers audios

L'inscription au stage est de **115 €** par personne.

*(Toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 60 euros par personne, et les personnes désirant soutenir cette démarche de l'association peuvent donner au-delà des 115 euros demandés).*

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursable de 50 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et fichiers audio  
Je verserai le complément le premier jour du stage.

JE M'APPELLE \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

TÉLÉPHONE \_\_\_\_\_  
e.mail \_\_\_\_\_

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

Si vous êtes en recherche d'un hébergement pendant le stage, ne pas hésiter à prendre contact. Merci de bien anticiper, les locations se remplissent rapidement.

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, sur facebook, publicité du spectacle par affiche ou clip sur YouTube, ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail vocal et humain dans le respect des personnes).

Date :

Signature :