



Stabat Mater

Debout Printemps

conception, créations et arrangements par **Eric Noyer**
pour chœur à 3 voix mixtes, piano et récitants

répétitions et concerts sous la direction d'E. NOYER
du vendredi 7 au lundi de Pâques 10 avril 2023
Allier

BONJOUR,

je vous propose de venir chanter la verticalité sensible de Marie au pied de la croix en lien avec les forces de la nature qui renouvellent la vie au printemps. Le texte du XIII^e siècle du « stabat mater » a inspiré de nombreux compositeurs au fil des époques (Pergolèse, Dvorak, ... et encore les contemporains). C'est un élan qui perçoit le sens de la souffrance, le devenir de la résurrection. En alternance à ce texte, nous chanterons la puissance du printemps qui déchire les vieilles peaux comme les jeunes pousses transpercent l'asphalte ... La lumière nouvelle appelle la nature à devenir comme le corps de Jésus-Christ est devenu lumière-matière (perçu comme réel et extra-ordinaire par les compagnons d'Emmaüs). Les bras de Marie accueillent le corps de Jésus à la descente de la croix. Elle ressent toute la métamorphose qui est en cours. Elle vibre de ce printemps nouveau qu'elle accompagne depuis sa grossesse. Elle est l'humus des germes nouveaux, une médiatrice essentielle avec l'esprit qui enflamme.

Les musiques sont moyennement faciles et demandent une bonne préparation aussi bien au niveau des harmonies que des rythmes. De même, les styles utilisés s'étalent du grégorien au baroque, de la musique romantique aux rythmiques slaves en passant par des libertés harmoniques dépassant la tonalité. Diversité des couleurs et variété des dynamismes ...

Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant appris votre partition avec les fichiers audio. (Partition, fichiers son ou CD et consignes seront envoyées dès l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Les inscriptions sont limitées à 8 personnes par pupitre.

Répétitions

au Lieu Belin à Franchesse 03160
le vendredi 7, samedi 8, dimanche 9 et lundi 10 avril
de 9H30 à 12H30 puis de 14H30 à 17H30
(possibilité de pique-niquer sur place)

Représentations

le lundi de Pâques 10 avril à 17H30 puis à 20H

Eric NOYER

Chaque jour, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : Perméabilité et concentration, polarité créatrice, ... c'est l'ossature du stage.



Sculpture de Michel Ange

Coupon

à renvoyer à : **Philippe CASSIN**

48 rue Villefranche

03160 Bourbon l'Archambault

Tél: 09-51-025-764

e-mail : cassin.philippe@free.fr

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet "*Stabat Mater, Debout Printemps*" :

* Je m'inscris à l'association pour 2022 (15 Euros)

et

* Je m'inscris à ce projet pour recevoir les .mp3 ou C.D. et la partition

L'inscription au stage est de 105 € par personne

(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros et les personnes désirant soutenir cette démarche de l'association peuvent donner au delà des 105 euros demandés)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et CD qui me permettront de me préparer au mieux, avant de rejoindre l'élan collectif du stage. Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

les fichiers audios vous seront envoyés en mp3 par téléchargement

Si vous désirez absolument un CD, merci de cocher la case :

Je préfère avoir les enregistrements audios sous forme de CD"

*Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, publicité du spectacle par affiche ou clip sur Youtube, facebook ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail artistique dans le respect des personnes). **Date :** _____ **Signature :** _____*