



Chants de marins et **Bateau ivre d'Arthur Rimbaud**

pour chœur à 2 ou 3 voix mixtes, piano et récitants,
arrangements et composition d'Eric Noyer

Répétitions et concerts sous la direction d'E. NOYER

du jeudi 2 au dimanche 5 mars 2023

Fillols 66820

BONJOUR,

Je vous invite à venir chanter des chants de marins ainsi que le « Bateau ivre » d'Arthur Rimbaud. Les chants de marins sont harmonisés simplement (souvent à deux voix) pour garder leur caractère populaire. Le long poème de Rimbaud demande de prendre de l'élan, d'entrer dans une écriture poétique qui marie le son et le sens de manière étonnante. La musique de la langue est le matériau qui a fait naître une écriture chorale variée avec des cassures de rythme (de la tempête à l'extase), avec des couleurs harmoniques qui voyagent de l'accord rude et populaire à la subtilité moderne. La richesse du texte au long cours se développe dans une cantate exigeante et passionnante à la fois. Le chœur à trois voix mixtes sera accompagné par un piano.

« Ô que ma quille éclate, ô que j'aille à la mer ... ». L'ambiance de ce projet nous accompagnera dans l'esprit du voyage avec les thèmes comme le départ, la nature devenue hostile, l'ombre de la mort, la solitude intérieure, le courage, l'espoir ... le chant comme lumière qui permet de partager une joie intérieure nécessaire au moment où le navire est parti loin des habitudes, loin de ce qui est connu.

Les partitions sont moyennement faciles et demandent une bonne préparation pour profiter au mieux du travail en chœur. Quand les paroles sont bien sues, cela permet aux choristes de mieux s'engager dans l'expression du texte. Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant travaillé votre partition avec les fichiers audio ou le C.D. (Partition et fichiers audio ou C.D. seront envoyés dès l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible. Les inscriptions sont limitées à 8 personnes par pupitre

Répétitions à la salle des fêtes de Fillols 66820

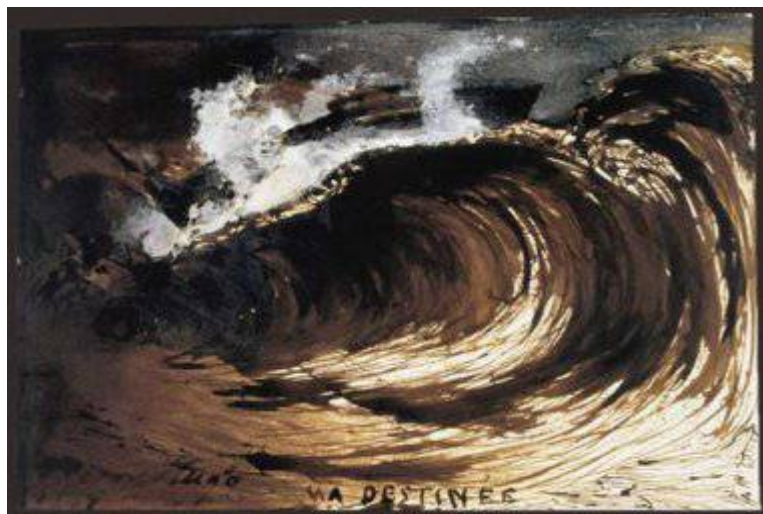
Le jeudi 2, vendredi 3, samedi 4 et le dimanche 5 mars
de 9H30 à 12H30 puis de 14H à 17H (pique-nique sur place)

Représentations

Dimanche 5 mars à 17H puis à 20h

Eric NOYER

En début de chaque séance, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : Perméabilité et concentration, polarité créatrice, ... c'est l'ossature du stage.



Victor Hugo

Coupon

à renvoyer à : **Catherine ISAIA**

5 route de Taurinya 66820 FILLOLS

Tél: 06.18.09.48.78

e-mail : cathisaia18@gmail.com

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet "Au chœur de Rimbaud" :

* Je m'inscris à l'association pour 2023 (15 Euros)

et

* Je m'inscris à ce projet pour recevoir les fichiers audio et la partition

L'inscription au stage est de 105 € par personne

(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros et les personnes désirant soutenir cette démarche de l'association peuvent donner au delà des 105 euros demandés)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'assoc. Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et fichiers audio ou CD qui me permettront de me préparer au mieux

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, publicité du spectacle par affiche ou clip sur Youtube, facebook ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail artistique dans le respect des personnes).

Date :

Signature :