

L'association TAM-TAMS propose le stage

Impro individuelle et collective *et formes ouvertes*

Comment créer par le chant dans le lien à soi, à l'autre et au groupe ?
animé par *Eric NOYER*



Delaunay

du samedi 5 mars à 9H30
au lundi 7 mars à 17 H

puis

du lundi 3 octobre à 9H30 H
au mercredi 5 octobre à 17 H

à Millau (Aveyron – 12)

Bonjour,

Je suis venu à plusieurs reprises allumer l'élan d'improvisation et je souhaite continuer avec deux nouveaux stages qui clôtureront avec une présentation publique : aboutir à prolonger l'écoute entre les chanteuses et chanteurs avec le public. Les deux stages sont prévus comme une unité et les personnes engagées dans la globalité seront prioritaires. Il sera possible de s'inscrire pour un stage uniquement s'il reste des places disponibles.

Nous allons continuer à visiter les bases de la vie rythmique, mélodique et harmonique de notre époque par l'expérience corporelle et vocale pour créer un espace ludique et créatif. Nous alternerons des passages individuels, en petits groupes et en grand groupe.

Que vous soyez chanteur ou musicien amateur, mélomane ou simplement sensible à la question de la vie musicale ... ce stage peut vous permettre d'avancer. Aucun niveau technique n'est demandé. Pour chaque exercice, nous partirons d'éléments très simples. La base du travail sera le corps, la voix et l'écoute.

J'alternerai des moments où je pousserai chacun à rencontrer une réalité musicale simple et très précise : Par exemple, la rencontre avec une mesure, ou une gamme, ou un intervalle, ou une suite d'accord, ou une forme comme la structure couplet-refrain. Ce temps d'apprentissage permet à chacun d'être encore plus présent à lui-même dans la musique.

A d'autres moments, je demanderai à chacun de partir de cette présence à la musique pour être créateur de son propre discours. Parfois, la personne sera seule, parfois accompagnée, parfois en duo, parfois avec tout le groupe. Suivant le groupe, il est possible que certaine séquence soit proposée par une personne du groupe. La progression du travail se fera en lien avec la présence et l'engagement de chacun. C'est un temps de risque pour se rencontrer vocalement, musicalement et humainement avec soi et les autres.

Ce stage est conçu pour un nombre de 8 participants maximum.

Eric NOYER

Lieu de stage :

39 boulevard de l'Ayrolle à Millau.

Possibilité de manger son pique-nique sur place ... et de partager

Petite cuisine à disposition.

Horaires de travail seront :

9H30 à 12H30 – 14 H à 17 H.

Possibilité le mercredi 5 octobre de faire une représentation publique à 17 H.



Kandinsky

Coupon et règlement à envoyer à :

Jeanne Lartigue

100 rue du Barymbal

34520 Le Caylar

06 85 51 54 28

v-jeannelartigue@netc.eu

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet “*Impro individuelle et collective*”

1. Je m’inscris à l’association pour 2022 (15 Euros)
et
2. Je m’inscris au stage
 samedi 5 mars au lundi 7 mars
 lundi 3 octobre au mercredi 5 octobre

L’inscription pour chaque stage est de 105 € par personne
*(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre,
l’inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros
Dans le même élan d’ajustement financier, chaque participant peut
ajouter un don à son inscription pour soutenir l’association)*

Je fais un chèque d’arrhes non-remboursables de 40 euros à l’association
Tam-Tams pour réserver ma place Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M’APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE