



« Nydia » 1861 Marbre de Randolph ROGERS

## Chant et silence

7 demi-journées avec préparation chorale,  
marche silencieuse ou assise puis « concert sur mesure »

animé par *Eric NOYER*

**du jeudi 26 août à 9H30 au dimanche 29 août 2021 à 13H**

**à Viry 74580 près de Genève**

BONJOUR,

Je suis heureux de vous inviter à un stage pour préparer et participer à sept « concerts sur mesure ». Chaque demi-journée aboutit à ce temps de chants et de textes partagés en partant de la demande de chacun(e), un concert sans spectateur, une intensification de l'écoute et des voix.

Il s'agit d'abord de s'échauffer et répéter musicalement les chants pendant 1H45 puis chacun dit le chant qu'il veut chanter (en chœur, en duo-trio ou en solo) ou le texte qu'il veut lire pendant le « concert ». Nous organisons l'ordre des chants-textes et répétons l'enchaînement. Nous sommes prêts à faire de la musique, disponible pour l'expression.

Cependant, nous allons d'abord retenir l'élan d'expression dans un geste d'intériorisation. Nous allons faire silence pendant 30 minutes (en marche ou en assise), se recentrer au milieu des arbres ou devant une bougie. Prendre racine en soi par le silence avant de revenir à l'expression vocale.

Ainsi, le temps de « concert », de chants et de textes partagés n'est que présence à la musique et à la poésie. Pas de commentaire. Chaque moment appelle un silence de prolongement et le chant suivant démarre.

Le choix du répertoire est adapté au projet du stage : une vingtaine de chants qui s'appuient sur des textes poétiques ou sacrés pour élargir la présence. Les chants sont à deux voix (voix plutôt aiguë et voix plutôt grave ou voix de femme et voix d'homme) pour permettre de chanter quel que soit le nombre de participants. Le nombre de chants travaillés dépendra de la progression du groupe.

Afin d'être rapidement dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant travaillé les chants avec les audios. (Partition et fichiers audio seront envoyés après l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Lieu du stage chez Eric NOYER, 10 allée de la forêt 74580 VIRY  
début le jeudi 26 août à 9H30 et fin le dimanche 29 août à 13H  
stage à temps plein de 9H30 à 18H

(possibilité d'arriver la veille, le mercredi 25 août,  
repas offert à 19H30, merci de nous le signaler) [tamtams@laposte.net](mailto:tamtams@laposte.net)

Eric NOYER

Pour l'hébergement, il y a une chambre avec un lit de disponible dans la maison du stage et possibilité de poser une tente dans le jardin. Chambres d'hôtes et gîtes dans la région.

Pour celles et ceux qui le voudront, une organisation sera proposée pour préparer chaque jour en 30 minutes maxi un repas simple et nourrissant (courses faites sur place le premier jour du stage).

Le stage peut accueillir 7 stagiaires maximum pour être à l'aise dans la pièce de travail.

*En début de chaque séance, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est dans ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : Perméabilité et concentration, polarité créatrice, ... c'est l'ossature du stage.*



Friedrich Hundertwasser

Coupon à renvoyer à :

**Edith De Sa Moreira**  
**46 rue Benoît Malon**  
**92800 PUTEAUX**  
tél : par SMS **06 86 18 53 00**  
email : [edithdsm92@gmail.com](mailto:edithdsm92@gmail.com)

## COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer au projet "Chant et silence – août 2021 à Viry" :

\* Je m'inscris à l'association pour 2021 (15 €)

et

\* Je m'inscris à ce projet pour recevoir les fichiers et la partition

L'inscription au stage est de **150 €** par personne

*(Toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 80 Euros pour une personne et les personnes désirant soutenir cette démarche de l'association peuvent donner au delà des 150 euros demandés.)*

L'organisation ne prend pas en charge les repas et l'hébergement

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 60 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et fichiers audio.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M'APPELLE \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

TÉLÉPHONE \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Je chante Soprano – Alto – Ténor - Basse

*Je vais participer à un projet choral. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur internet, publicité du spectacle par affiche ou clip sur Youtube, ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail vocal et humain dans le respect des personnes).*

Date :

Signature :