



# Lux, lumina

chanter la lumière ...

pour chœur à 2 et 3 voix mixtes, solistes, récitants et piano

répétitions et concerts sous la direction d'E. NOYER

**du jeudi 13 (ascension) au dimanche 16 mai 2021**

**dans l'Allier**

Bonjour,

Je vous propose de venir chanter un concert d'œuvres plutôt contemporaines inspirées par le thème de la lumière. Ce projet est basé sur des arrangements. Il s'agit de rendre accessible à un chœur amateur des œuvres comme le « Lux aeterna » de Ligeti ou de Lauridsen, d'aller trouver les passages de Messiaen qui peuvent être adaptés, d'explorer Stravinsky ... en alternant avec des pièces tonales plus accessibles.

La lumière est un mouvement, une onde de vie, une ondulation qui saisit l'air comme la musique se manifeste par la vibration de l'air. S'approcher de la vibration de la lumière est une des quêtes du compositeur, tout particulièrement au XX<sup>e</sup> siècle. Passer le seuil de l'écoute « banale » pour percevoir le lien entre le son musical et sa quête de lumière, voilà ce que plusieurs compositeurs ont voulu faire expressément. Il s'agira pour les interprètes de trouver le chemin intérieur pour se laisser inspirer par cette recherche. Cela demande un effort de présence et d'écoute car ce dépassement s'accompagne souvent d'un dépassement des règles tonales classiques. L'auditeur peut être ébloui ou rejeter cette recherche qui atteint souvent des états extatiques. Le mode sentimental de la chanson n'est plus le moyen d'expression premier, le compositeur veut aller vers un au-delà, répondre à un appel de la lumière.

Afin d'être rapidement dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant travaillé votre partition avec les fichiers audio. (Partition et fichiers audio seront envoyés dès l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Les inscriptions sont limitées à 9 personnes par pupitre.

## Répétitions

au lieu BELIN à FRANCHESSE 03 160

jeudi 13, vendredi 14, samedi 15 et dimanche 16 mai  
de 9h30 à 12h30 puis de 14h30 à 17h30

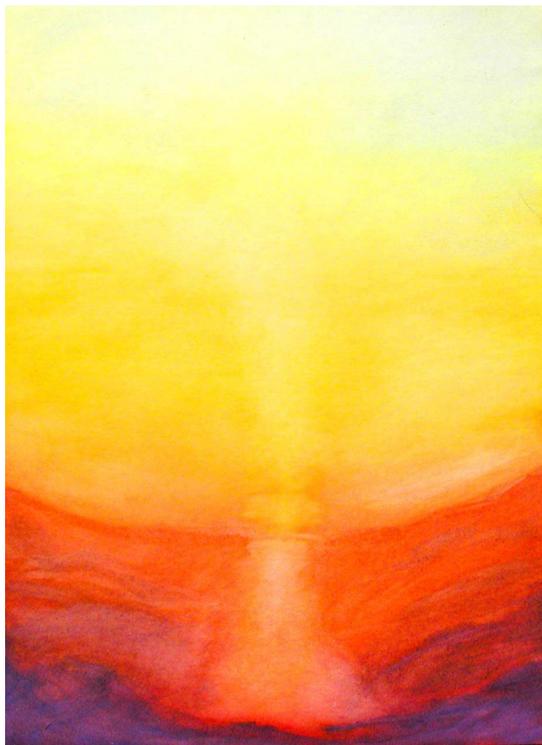
(possibilité de manger son pique-nique sur place)

## Représentations

Dimanche 16 mai à 17h30 puis à 20h

Eric NOYER

*Chaque jour, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : Perméabilité et concentration, polarité créatrice, ... c'est l'ossature du stage.*



Evelyne Veragen

Coupon

à renvoyer à : **Philippe CASSIN**

**48 rue Villefranche**

**03160 Bourbon l'Archambault**

Tél: 09-51-025-764

**e-mail : [cassin.philippe@free.fr](mailto:cassin.philippe@free.fr)**

**COUPON D'INSCRIPTION**

Pour participer à la réalisation du projet "Lux, lumina" :

\* Je m'inscris à l'association pour 2021 (15 € )

et

\* Je m'inscris à ce projet pour recevoir fichiers audio et partition

L'inscription au stage est de **95 €** par personne

*(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre,*

*l'inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros*

*et les personnes désirant soutenir cette démarche de l'association peuvent donner au delà des 95 euros demandés).*

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et fichiers audio.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M'APPELLE \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

TÉLÉPHONE \_\_\_\_\_

**e.mail** \_\_\_\_\_

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

*Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, publicité du spectacle par affiche ou clip sur Youtube, ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail artistique dans le respect des personnes).*

Date :

Signature :