



Au chœur de DEVOS

Oratorio pour chœur à 3 voix mixtes et récitant-conteur
répétitions et concerts sous la direction d'E. NOYER

du jeudi 27 au dimanche 30 mai 2021

dans la région de Colmar

BONJOUR,

Je vous invite à voyager avec le monde de Raymond Devos par le chant choral. Un choix d'une quinzaine de textes sera porté par le récitant et entre les textes, nous chanterons pour faire le pont d'un texte à l'autre, un contrepoint choral, un dialogue avec l'espace poétique de Devos. L'écoute de la musique chorale élève l'auditeur, le rend plus disponible au récit imaginaire. Devos parle de l'ange qui passe comme une évidence ... de la même manière qu'une chorale peut devenir angélique par la beauté d'une musique reliée. Quand un texte de Devos finit en suspension après une chute inopinée, le spectateur a besoin d'un temps pour retrouver son équilibre intérieur. La musique chorale permet à chacun de retomber sur ses pieds en douceur et en souplesse.

Devos a donné plusieurs spectacles accompagné par un pianiste. Cette fois, ses textes seront accompagnés par un chœur avec la même complicité que pouvait donner le pianiste. Le chœur ouvre les mots poétiques et le récit décalé de Devos par la musique et permet aux auditeurs de cheminer en souplesse vers le texte suivant. Dilatation musicale, contraction poétique : un dialogue dans un enrichissement réciproque.

La partition est moyennement difficile. Le projet est constitué par des pièces chorales a cappella originales d'époque, des arrangements ou des créations.

Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant travaillé le projet. (Partition et fichiers audio .mp3 ou C.D. seront envoyés après l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible. 8 personnes maximum par pupitre

prévu à l'EMDW 2 avenue de Lattre de Tassigny, 68920 Wintzenheim
le jeudi 27 mai de 20H à 22H

le vendredi 28 mai de 15H à 22H (avec pause dînatoire)

le samedi 29 et dimanche 30 mai de 9H30 à 17H (dimanche aux Sources)
(possibilité de manger son pique-nique sur place)

Concerts le dimanche 30 mai à 16H30 aux Sources à Orbey-Paris
puis à 20H à l'Arthuss (à confirmer ultérieurement)

Eric NOYER

En début de chaque séance, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : Perméabilité et concentration, polarité créatrice, ... c'est l'ossature du stage.



Coupon à renvoyer à : **Claude ERNY**
224 champs de la Croix
68650 Lapoutroie
Tél: 06.60.35.09.99
e-mail : claude.erny@uha.fr

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer au projet “ Au chœur de Devos ” :

* Je m’inscris à l’association de l’école de musique de Wintzenheim (l’EMDW) pour 2020 / 2021 (15 Euros par famille)

et

* Je m’inscris à ce projet pour recevoir la partition et les fichiers audio

L’inscription au stage est de 95 € par personne

(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l’inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association de l’EMDW pour réserver ma place et recevoir partition et fichiers audio ou CD qui me permettront de me préparer au mieux, avant de rejoindre l'élan collectif du stage.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M’APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

les fichiers audios vous seront envoyés en mp3 par téléchargement.

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, publicité du spectacle par affiche ou clip sur Youtube, facebook ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail vocal et humain dans le respect des personnes).

Date :

Signature :