



Il était une fois ... l'histoire de la musique

du chant grégorien à Gabriel Fauré

pour chœur à 2 voix mixtes et récitants
répétitions et concerts sous la direction d'**Eric NOYER**

du jeudi 8 au samedi 10 avril 2021

à Paris

BONJOUR,

Je vous propose de venir chanter diverses pièces chorales adaptées pour chœur a cappella à deux voix mixtes. Le projet est d'expérimenter par la voix comment l'expression humaine a évolué en 1000 ans. Le chant permet de vivre la musique de l'intérieur tout en la partageant avec d'autres. Ainsi la mélodie grégorienne s'épanouit dans l'unisson et dans un élan rythmique libre de toute mesure régulière comme certains chants de travail alors que la mélodie tonale a besoin d'un cadre mesuré et très souvent d'un accompagnement harmonique.

Nous allons chanter pour ressentir la berceuse de la mère ainsi que les comptines, quel était l'état d'esprit des hommes et des femmes chantant séparément, comment la notion de polyphonie est apparue, comment les architectures sonores sont devenues plus complexes, comment le monde de la tonalité s'est construit par des jeux d'équilibre nouveaux, expérience classique fondatrice structurante, ... et toujours le besoin de chercher des équilibres musicaux novateurs.

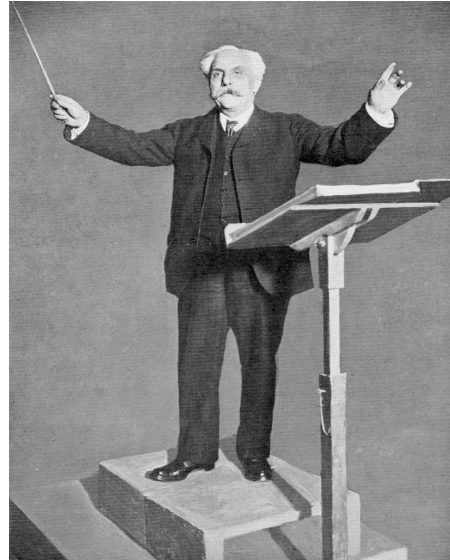
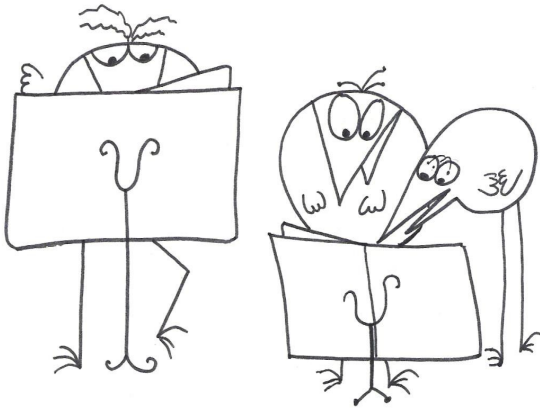
Ce projet est un survol rapide de l'évolution de la musique. Il est imaginable de développer ultérieurement ce même élan en quatre ou cinq concerts pour mieux approfondir le processus ... Les ambiances chantées sont dans divers styles et demandent de cultiver une mobilité intérieure. La partition est moyennement facile.

Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant travaillé le projet. (Partition et fichiers audio.mp3 seront envoyés après l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Répétitions : à Paris dans le 12ème arrondissement
jeudi 8, vendredi 9 et samedi 10 avril
de 9H30 à 17H30
(possibilité de manger un pique-nique sur place)

Représentations : samedi 10 avril à 17H ? puis à 20H ?
Le lieu du (ou des) concerts sera précisé plus tard

Eric NOYER



COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer au projet du “Il était une fois ... l'histoire de la musique” :

* Je m’inscris à l’association Tam-Tams pour 2021 (15 Euros)

et

* Je m’inscris à ce projet pour recevoir les fichiers.mp3 et la partition

L’inscription au stage est de 95 € par personne

(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l’inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et fichiers audio-CD qui me permettront de me préparer au mieux, avant de rejoindre l'élan collectif du stage. Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

les fichiers audios vous seront envoyés en mp3 par téléchargement.

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, publicité du spectacle par affiche ou clip sur Youtube, facebook ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail artistique dans le respect des personnes).

Date :

Signature :

Coupon à renvoyer à : **Jane GEMPERLE**
19 rue Dagorno
75012 PARIS
Tél: 01 43 43 41 43

e-mail : jane@gemp.com