

L'association TAM-TAMS propose le stage

Impro individuelle et collective *et formes ouvertes*

Comment créer par le chant dans le lien à soi, à l'autre et au groupe ?
animé par *Eric NOYER*



Epistyle

du lundi 8 février à 15 H
au mercredi 10 février à 17 H

à Millau (Aveyron – 12)

puis

du lundi 17 mai à 15 H
au mercredi 19 mai à 17 H

à St Affrique (Aveyron – 12)

Stages non résidentiels

Bonjour,

Je suis venu du 14 au 16 octobre allumer un premier élan d'improvisation et je souhaite continuer avec deux nouveaux stages qui clôtureront avec une présentation publique : aboutir à prolonger l'écoute entre les chanteuses et chanteurs avec le public. Les deux stages sont prévus comme une unité et les personnes engagées dans la globalité seront prioritaires. Il sera possible de s'inscrire pour un stage uniquement s'il reste des places disponibles.

Nous allons continuer à visiter les bases de la vie rythmique, mélodique et harmonique de notre époque par l'expérience corporelle et vocale pour créer un espace ludique et créatif. Nous alternerons des passages individuels, en petits groupes et en grand groupe.

Que vous soyez chanteur ou musicien amateur, mélomane ou simplement sensible à la question de la vie musicale ... ce stage peut vous permettre d'avancer. Aucun niveau technique n'est demandé. Pour chaque exercice, nous partirons d'éléments très simples. La base du travail sera le corps, la voix et l'écoute.

J'alternerai des moments où je pousserai chacun à rencontrer une réalité musicale simple et très précise : Par exemple, la rencontre avec une mesure, ou une gamme, ou un intervalle, ou une suite d'accord, ou une forme comme la structure couplet-refrain. Ce temps d'apprentissage permet à chacun d'être encore plus présent à lui-même dans la musique.

A d'autres moments, je demanderai à chacun de partir de cette présence à la musique pour être créateur de son propre discours. Parfois, la personne sera seule, parfois accompagnée, parfois en duo, parfois avec tout le groupe. Suivant le groupe, il est possible que certaine séquence soit proposée par une personne du groupe. La progression du travail se fera en lien avec la présence et l'engagement de chacun. C'est un temps de risque pour se rencontrer vocalement, musicalement et humainement avec soi et les autres.

Ce stage est conçu pour un nombre de 8 participants maximum.

Eric NOYER

Lieu pour février : « La Conciergerie »,
39 boulevard de l'Ayrolle Millau.
Possibilité de manger son pique-nique sur place ... et de partager
Petite cuisine à disposition.

Lieu pour mai : St Affrique (salle à définir).

Horaires de travail seront :

Lundi de 15H à 18H puis de 19H à 21H

Mardi de 9H30 à 12H30 et de 15H à 18H puis 19H à 21H.

Mercredi de 9H30 à 12H30 puis de 14 H à 17 H.



Epistyle

Coupon et règlement à envoyer à :

Jeanne Lartigue
100 rue du Barymbal
34520 Le Caylar
06 85 51 54 28
v-jeannelartigue@netc.eu

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet "*Impro individuelle et collective*"

1. Je m'inscris à l'association pour 2021 (15 Euros)
et
2. Je m'inscris au stage
 lundi 8 au mercredi 10 février
 lundi 17 au mercredi 19 mai

L'inscription pour chaque stage est de 105 € par personne
*(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre,
l'inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros
Dans le même élan d'ajustement financier, chaque participant peut
ajouter un don à son inscription pour soutenir l'association)*

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association
Tam-Tams pour réserver ma place Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE