



atelier de peinture du Béal

# Kaspar Hauser

Cantate pour chœur à 3 voix mixtes, récitants, pianiste ...  
répétitions et concerts sous la direction d'Eric NOYER  
et de Benjamin CAMPAGNA

**du jeudi 9 au dimanche 12 janvier 2020**

*dans les Pyrénées-Orientales*

BONJOUR,

Je vous invite à venir chanter « Kaspar Hauser ». Cette cantate retrace toute la biographie de ce jeune homme lumineux qui va mourir assassiné pour des raisons mystérieuses le 17 décembre 1833 à l'âge de 21 ans. Toute cette histoire est sous l'emprise de l'ombre et de la mort, pourtant Kaspar Hauser rayonne en toute circonstance d'une lumière nouvelle. Il est l'incarnation d'une force d'empathie et de pardon incroyable, comme s'il venait donner aux hommes une impulsion dont l'humanité aspire.

Tout a été fait pour éteindre son enfance : il a été enfermé dans un cachot durant douze ans. Là, il n'a vu ni le soleil, ni les étoiles, ni la nature, ni rien de la vie humaine, personne. Puis le lundi de Pentecôte de mai 1828, à l'âge de 15 ans, il est propulsé en pleine lumière sur la place de Nuremberg, seul, une lettre à la main. Il va atterrir en prison où il va devenir une attraction populaire. Enfin, le professeur Daumer le prendra chez lui ...

Nous allons raconter cette histoire en chantant une suite de tableaux très expressifs. Certains passages peuvent être scénarisés.

La partition est moyennement facile. Elle demande une bonne préparation pour être disponible à l'expression musicale. Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant travaillé le projet. (Partition et fichiers audio .mp3 ou C.D. seront envoyés dès l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Répétitions à la salle des fêtes de Los Masos, traverse de Prades  
(en face école maternelle et primaire ) 66500 Los Masos  
jeudi 9, vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 janvier  
de 9H30 à 17H30 (possibilité de manger son pique-nique sur place)

Représentations

Dimanche 12 janvier à 17H puis à 20H

Eric NOYER

En début de chaque séance, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : Perméabilité et concentration, polarité créatrice, ... c'est l'ossature du stage.



Coupon à renvoyer :

Pour les pyrénées orientales

**Catherine ISAIA 2 carrer parsuire 66820 FILLOLS**

Tél: 06.18.09.48.78 e-mail : [cathisaia18@gmail.com](mailto:cathisaia18@gmail.com)

Hors pyrénées orientales

**Elisabeth Cantagrill hameau de Brune 09160 MERCENAC**

Tél: 06.26.54.21.34 e-mail : [picoulichat@gmail.com](mailto:picoulichat@gmail.com)

## COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet "Kaspar Hauser" :

\* Je m'inscris à l'association pour 2020 (15 Euros)

et

\* Je m'inscris à ce projet pour recevoir le C.D. et la partition

L'inscription au stage est de 95 € par personne

(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et fichiers audio ou CD qui me permettront de me préparer au mieux, avant de rejoindre l'élan collectif du stage.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M'APPELLE \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

TÉLÉPHONE \_\_\_\_\_

e.mail \_\_\_\_\_

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

O Je souhaite recevoir les fichiers audio uniquement par internet au format .mp3 (pas d'envoi de CD)

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, publicité du spectacle par affiche ou clip sur Youtube, facebook ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail vocal et humain dans le respect des personnes).

Date :

Signature :