

L'association TAM-TAMS propose le stage :

ajuster sa voix et chanter plus juste

animé par *Eric NOYER*

du samedi 22 (à 9H30) au dimanche 23 juin (à 17H)
4 rue des Seigneurs, à Ammerschwihr (68)



Bonjour,

Je vous invite à venir explorer les divers paramètres qui permettent de sentir que l'on chante « juste ». A partir de cet ajustement, le chanteur peut percevoir que chaque note a une juste place dans la mélodie.

Aucun niveau technique n'est demandé. Pour chaque exercice, nous partirons d'éléments très simples. La base du travail sera la voix, la résonance corporelle, les sensations, les sentiments, les pensées et l'écoute. Ce travail s'adresse autant à des personnes sentant qu'elles chantent « faux » qu'à des chanteurs confirmés voulant « ajuster » la bases de leur musicalité.

Chanter juste avec soi-même est déjà un chemin exigeant. Faire le lien entre ma voix intérieure et ma voix aérienne, entre l'écoute de l'oreille droite et celle de l'oreille gauche. Ressentir comment ma voix monte ou descend, les espaces de résonateur, la dimension harmonique du son (par exemple entre toutes les voyelles)

Chanter juste avec un référent extérieur comme le piano ou le carillon intratonal. Devenir perméable au message de l'instrument pour le reproduire ou dialoguer avec lui. Entendre une gamme d'enfance, puis la gamme habituelle des adultes. Sentir que nous chantons en vivifiant le sens des notes de la gamme souvent inconsciemment. L'éveil à ce sens de chaque note dans la gamme élargit la manière de comprendre (de prendre en soi) et de vivifier la musique. Entendre le projet de l'accord (réunion de plusieurs intervalles).

Chanter juste avec un autre chanteur qui essaye lui aussi de s'accorder à lui-même et avec moi. Entendre son projet de justesse et l'ajuster au mien tout en étant centré dans mon projet de justesse en restant à l'écoute de l'autre. Enjeux de l'inter-relation.

Nous nous appuierons aussi sur des courtes mélodies choisies dans diverses époques de l'histoire de la musique pour ressentir en quoi chaque époque manifeste un état de conscience différent.

Chaque journée finira par un bilan qui permettra d'ajuster la séance suivante pour répondre au mieux aux attentes des stagiaires.

Le nombre des participants sera de 5 *maximum* pour permettre un travail le plus individualisé possible. Il s'agit de pouvoir prendre le temps de reprendre individuellement une difficulté qui apparaît en lien avec des exercices collectifs.

Le projet est d'organiser ce premier stage de juin 2019 *avant de lancer un cycle de trois stages pour l'année 2019-2020 où les personnes ayant participé au premier stage seraient prioritaires pour continuer.*

Chaque personne souhaitant participer au stage sera considérée comme inscrite à partir du moment où elle aura versé le premier acompte.

Le stage aura lieu au 4, rue des Seigneurs, 68770 Ammerschwihr (6 kms à l'ouest de Colmar)

Les horaires de travail seront le samedi 22 juin et le dimanche 23 juin de 10H à 13H et de 14H30 à 17H30 (possibilité de pique-niquer sur place)

Eric NOYER



Coupon à renvoyer à : **Eric NOYER**

10 allée de la forêt

74510 VIRY

Tél: 04-50-37-34-99

e-mail : boreefamily@laposte.net

Je désire participer au stage "ajuster sa voix".

Mes frais de participation seront de 115 Euros (repas et hébergement non-compris).

Possibilité de tarif modulé avec un minimum de 65 Euros

Je verse un premier acompte de 50 Euros (non remboursable).

Le chèque est à libeller au nom de l'association TAM-TAMS.

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e-mail _____

J'ai besoin d'être hébergé : OUI - NON

Je peux héberger _____ personne(s)