



ETHNIC

carnet de voyage intérieur pour chœur à 3 voix mixtes
chants populaires, mise en forme d'Eric Noyer

répétitions et concerts sous la direction d'E. NOYER
du jeudi 25 au dim. 28 avril 2019 – 12120 Comps La Grandville

BONJOUR,

Je vous propose de venir faire un voyage choral imaginaire dans divers folklores (de l'est à l'ouest, du nord au sud, de manière traditionnelle ou dans des arrangements originaux). La diversité des ambiances musicales sera une expérience de métamorphose joyeuse. Il s'agira de cheminer jusqu'à la danse du feu. L'histoire sera un appel poétique vers l'inconnu. Au rythme du marcheur, nous avancerons pour chanter le voyage.

Les chants seront chantés a capella (sans accompagnement instrumental). Les multiples mélodies seront assez simples pour permettre un travail d'écoute et de justesse entre les voix. Les rythmes seront plutôt dansants et demanderont une bonne approche corporelle pour que chaque chanteur essaye de faire un lien profond et serein entre la légèreté de sa voix et la vie rythmique de son corps. Au fil des jours et des nuits, le voyage imprimera une musicalité au groupe. Chacun est invité à venir rencontrer sa voix au sein du chœur, à venir prendre sa place au milieu des autres ... et vogue l'aventure du chant qui rassemble pour aller de l'avant.

Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant appris votre partition avec le CD. (Partition, CD et consignes seront envoyées dès l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible. Les inscriptions sont limitées à 9 personnes par pupitre.

Répétitions à Comps La Grandville, salle de la Mayre de Dious

Le jeudi 25, vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 avril
de 9H30 à 12H30 puis de 14H à 17H30
(possibilité de partager une auberge espagnole sur place,
amenez aussi vos couverts !)

Représentations le 28 avril à 17H puis à 20H30 (lieux communiqués ultérieurement)

Eric NOYER

Chaque matin, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : perméabilité et concentration, polarité créatrice, ... c'est l'ossature du stage.



Coupon à renvoyer à :

Nathalie Bonami
Route du Viala
12120 Comps La Grandville
Tél: 06 76 64 82 85
mail : nathaliebonami@live.fr

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer au projet "Ethnic" :

* Je m'inscris à l'association Tam-Tams pour 2019 (15 Euros)

et

* Je m'inscris à ce projet pour recevoir le C.D. et la partition

L'inscription au stage est de 95 € par personne

(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 65 Euros)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et CD qui me permettront de me préparer au mieux avant de rejoindre l'élan collectif du stage. Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Je verserai le complément le premier jour du stage.

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, publicité du spectacle par affiche ou clip sur Youtube, ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail vocal et humain dans le respect des personnes).

Date :

Signature :