



Cathédrale de Chartres

Le paradis perdu

Cantate pour chœur à 3 voix mixtes, solistes et récitants

*Création d'Eric Noyer à partir de la Genèse (Bible)
et du Jeu du Paradis (théâtre médiéval)*

Répétitions et concert sous la direction d'Eric NOYER

du vendredi 23 au dim. 25 novembre 2018
à Chatou

BONJOUR,

Je vous invite à venir chanter le « Paradis perdu » qui raconte en mots et en chants le récit de l'origine du temps humain d'après la Bible. Nous visiterons artistiquement le mythe fondateur de la culture judéo-chrétienne. Dieu crée le monde pour l'Humain puis divise l'humanité en féminin et masculin. Adam et Eve s'émerveillent au paradis. Tout vibre d'harmonie ... et pourtant la chute n'est pas loin.

Ce récit suscite souvent des réactions et des prises de position très passionnées, des questionnements profonds. C'est une imagination qui permet de mettre Noël en perspective. Ainsi, Jésus est appelé le « nouvel Adam ». Ce récit permet de s'interroger sur les racines de l'humanité.

L'année liturgique chrétienne commence le premier dimanche de l'Avent (le 2 décembre pour 2018). Ce moment de l'année est propice à l'intériorisation. Ainsi, le stage « Paradis perdu » permettra de se préparer au mieux à entrer dans la période de l'Avent (les quatre semaines avant Noël).

Le concert de fin de stage débutera par 30 minutes d'introduction (un moment de présentation ? Un autre récit mythologique de la création du monde ? Une introduction chantée ?) puis le chœur chantera le « Paradis perdu » d'une durée d'environ 30 minutes.

Le stage « Paradis perdu » est un stage autonome. Cependant, ceux qui le souhaitent pourront rejoindre le stage suivant qui aura lieu du jeudi 4 au dimanche 6 janvier 2019 pour donner en concert le triptyque complet « le paradis perdu – la nuit des bergers – sur la route des rois »

La partition est moyennement facile. Je vous demande d'arriver en ayant travaillé votre partition avec le C.D. (Partition et C.D. seront envoyés après l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible. 8 personnes maxi pour chaque pupitre.

Répétitions à l'école Perceval, 5 av. d'Eprémesnil 78 400 Chatou
vendredi 23 novembre de 18H à 22H,
samedi 24 et dimanche 25 nov. de 9H30 à 12H30 puis de 14H à 17H
(possibilité de manger son pique-nique sur place)

Concert de fin de stage : Dim. 25 novembre à 17H

Eric NOYER

Chaque jour, plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral : attention à soi, à son corps, au rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, perméabilité et concentration, polarités créatrices, ... c'est l'ossature du stage.



« Paradis » de Marc CHAGALL

Coupon

à renvoyer à : **Evelyne Veragen**

2 rue Jehan Alain

78 230 LE PECQ

Tél: 01.39.76.86.99

e-mail : evelyneveragen@gmail.com

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet "*Le paradis perdu*" :

* Je m'inscris à l'association pour 2017/2018 (15 Euros)

et

* Je m'inscris à ce projet pour recevoir le C.D. et la partition

L'inscription au stage est de 80 € par personne

(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 50 Euros)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et CD.

Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

O je ne veux pas recevoir de CD,
je préfère recevoir par internet les fichiers audio.

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, publicité du spectacle sur facebook, par affiche ou clip sur Youtube, ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail artistique dans le respect des personnes).

Date :

Signature :