



BONJOUR,

Je vous invite à préparer un concert d'une durée de 2H30 environ pour donner trois cantates successives : « Le Paradis perdu » (inspiré dans la Genèse de la Bible), « La nuit des bergers » (inspiré par la naissance de Jésus raconté dans l'Évangile de Luc) puis « Sur la route des rois » (inspiré par la naissance de Jésus raconté dans l'Évangile de Matthieu). Nous ferons une pause collation avec le public après la « Nuit des bergers ». Ce projet est très ambitieux pour un temps de préparation de quatre jours. Certain(e)s choristes ont déjà chanté ces trois cantates et cela sera une aide pour les personnes qui rejoindront le projet pour cette occasion.

Ce projet propose de parcourir en chants et en images le trajet intérieur qui mène de Noël (nuit de l'adoration des bergers du 24 décembre) à l'Épiphanie (fête des rois du 6 janvier). Le récit du paradis perdu est un prologue pour mettre en perspective la naissance de l'enfant-dieu au cœur de l'hiver avec l'attente d'une force pour délivrer l'humanité de la Chute.

La progression par les images et par les chants demande une grande mobilité intérieure pour passer par toutes la palette des émotions et des personnage (de Dieu au serpent, des bergers aux rois, ...)

La partition est moyennement facile. Elle est surtout très conséquente. Je vous demande d'arriver en ayant travaillé vos partitions avec les C.D. (Partitions et C.D. seront envoyés après l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Il est prévu 8 personnes maximum pour chaque pupitre.

Répétitions à l'école Perceval, 5 av. d'Eprêmesnil 78 400 Chatou
jeudi 3, vendredi 4, samedi 5 et dimanche 6 janvier
de 9H30 à 12H30 puis de 14H à 17H
(possibilité de manger son pique-nique sur place)
Concert de fin de stage : Dim. 6 janvier à 17H

Paradis – Bergers - Rois

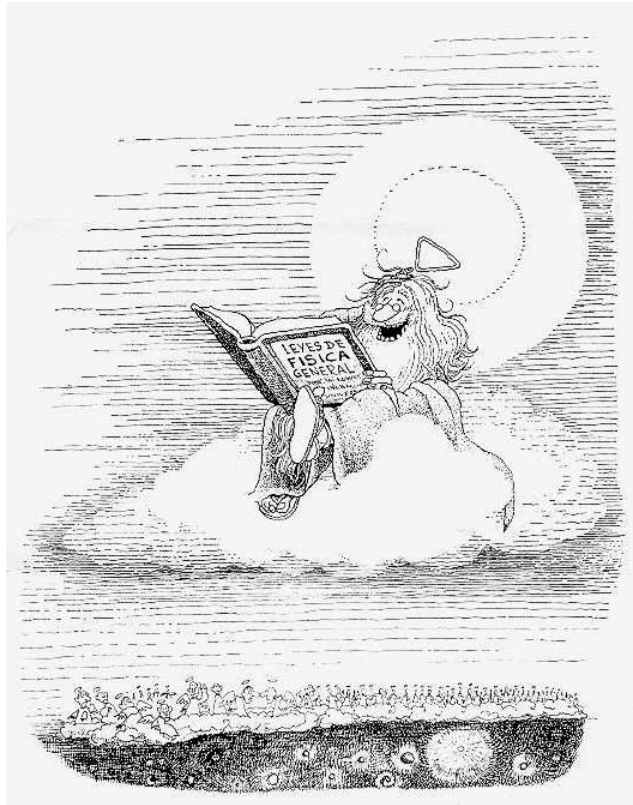
Triptyque pour chœur à 3 voix mixtes, solistes et récitants

Répétitions et concert sous la direction d'Eric NOYER

du jeudi 3 au dimanche 6 janvier 2019
à Chatou

Eric NOYER

Chaque jour, plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral : attention à soi, à son corps, au rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, perméabilité et concentration, polarités créatrices, ... c'est l'ossature du stage.



Dessin de Quino

Coupon

à renvoyer à : **Evelyne Veragen**

2 rue Jehan Alain

78 230 LE PECQ

Tél: 01.39.76.86.99

e-mail : evelyneveragen@gmail.com

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet "*Paradis – Bergers - Rois*" :

* Je m'inscris à l'association pour 2019 (15 Euros)

et

* Je m'inscris à ce projet pour recevoir les C.D. et les partitions

L'inscription au stage est de 105 € par personne

(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 60 Euros)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partitions et CDs.

Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

O je ne veux pas recevoir de CD,
je préfère recevoir par internet les fichiers audio.

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, publicité du spectacle sur facebook, par affiche ou clip sur Youtube, ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail artistique dans le respect des personnes).

Date :

Signature :