

## Eric NOYER

Compositeur, chef de chœur,  
Eric Noyer permet depuis plus de  
20 ans à des groupes très variés de  
vivre des aventures musicales et  
vocales uniques. Par sa conception de  
la pédagogie et avec son imaginaire  
musical, il crée des œuvres capables  
d'amener les participants vers un  
niveau d'expression bien au-delà de ce  
qu'ils pouvaient imaginer.



### L'argument :

Le chant des Psaumes est un texte de référence pour beaucoup (chrétiens, juifs, lecteur des écritures ...)

Le propos est de parcourir la suite des Psaumes comme l'histoire de la métamorphose intérieure d'une personne. Les épreuves (souvent terribles) alternent avec des moments de louange à Dieu. Ce cheminement est une invitation à élargir la géographie de l'expérience humaine. Cette suite de tableaux permet de progresser au travers d'ambiances multiples.

E. Noyer a essayé, en résumant ce texte immense, de garder les images et de traduire en une impulsion contemporaine, l'élan des auteurs originaux. La musique qu'il a composée est entièrement au service du texte.

### Contact

Nous sommes à la recherche de contacts pour donner nos concerts.  
N'hésitez pas à nous en parler...

Nous pouvons aussi collaborer pour un projet ponctuel, ou pour créer un évènement à partir d'une demande, d'une idée, d'une rencontre...

Eric NOYER - T. 04 50 37 34 99 - <http://www.eric-noyer.fr/>



proposé  
**10 à chœur**

## Le récit des Psaumes Chant d'une métamorphose intérieure

à partir d'extraits des 68 premiers psaumes,  
traduction contemporaine et mise en musique d'Eric NOYER

# Programme

## Le récit des Psaumes (première partie)

Les 68 premiers Psaumes de la Bible, dans l'ordre, adaptés par Eric Noyer, pour récitant et chœur à 4 voix mixtes - Musique Eric NOYER

- |                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1 Heureux                            | 9 Oui, la parole jaillit       |
| 2 Parfois le doute alourdit mon cœur | 10 Ma force m'abandonne        |
| 3 Et par la gloire de son nom        | 11 Grâce à ta présence         |
| 4 A l'affût des roseaux              | 12 La fille de la terre        |
| 5 J'ai besoin d'une aide             | 13 Et je m'éloigne du mensonge |
| 6 Victoire                           | 14 Réveille-toi ma voix        |
| 7 Je suis l'agneau de vie            | 15 Que nos paroles fleurissent |
| 8 Gloria                             | en actes                       |

*«Le Psautier, bien plus qu'un livre écrit dans un très lointain passé, demeure un être vivant qui parle et vous parle, qui souffre, gémit et meurt, pour ressusciter et chanter en dehors du temps, dans la pérennité du présent de l'homme, et qui vous prend, vous emporte du commencement à la fin.*

*Oui, ce volume recèle un mystère, pour que les âges ne cessent de revenir à ce chant, de se purifier à cette source, d'interroger chaque verset, chaque mot de l'antique prière, comme si ses rythmes battaient la pulsation du monde.»*

**André Chouraqui**

# 10 à chœur

Léa CAMBIEN, soprano  
Akemi KATO-FARGEON, soprano,  
Perrine PAUTHENET, soprano  
Nicolas PESSEMIER, ténor et  
récitant

Isabelle COUTEAUX, alto  
Marie NEESER, alto  
Johannes KELLENDONK, basse  
Eric NOYER, basse

## Le groupe vocal

Formation avancée de l'association Tam-Tams dont le but est de promouvoir la création chorale, ce groupe est au service de l'œuvre chorale en création d'Eric Noyer, des arrangements ou reprises qui vont dans le même sens.

