

L'Ecole de Musique et de Danse de WINTZENHEIM propose



LE MENDIANT D'AMOUR

quatre saisons de la vie de François d'Assise

cantate pour chœur à 3 voix mixtes et récitants
répétitions et concerts sous la direction d'**E. NOYER**

du jeudi 5 au dimanche 8 avril 2018

dans la région de Colmar

Bonjour,

Je vous propose de venir chanter le « Mendiant d'Amour ». Cette oratorio raconte la conversion (le retournement intérieur) de François d'Assise. La description des saisons dans la nature accompagne la progression des saisons intérieures de François.

Le cycle commence au printemps par la naissance puis vient l'été fougueux, l'automne en déroute, l'hiver et son exigeante nudité.

Le cycle finit à Pâques par la mort d'une certaine apparence et la (re)naissance d'une impulsion profonde.

Les ambiances sont très diverses et demande de cultiver une mobilité intérieure pour pouvoir passer du personnage du père-marchand à la mère proche de la nature, de l'envie de gloire guerrière à l'intériorité de la prière, de l'ambiance festive d'un banquet à la vision du Christ en croix ...

Les parties chantées sont prévues pour un chœur à 1, 2 ou 3 voix mixtes. La partition est moyennement facile.

Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant travaillé votre partition avec le C.D. (Partition et C.D. seront envoyés dès l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Les inscriptions sont limitées à 7 personnes par pupitre.

Répétitions

à l'école de musique de Wintzenheim

2 avenue de Lattre de Tassigny, 68920 Wintzenheim

Le jeudi 5 avril de 20H à 22H.

le vendredi 6 avril de 14H à 18H puis de 19H à 22H

le samedi 7 avril de 9H30 à 12H30 puis de 14H à 17H

(possibilité de manger son pique-nique sur place)

puis

aux Sources à Orbey-Pairis le dimanche 8 avril de 9H30 à 16H

(possibilité de manger son pique-nique sur place)

Représentations le 8 avril à 16H30 aux Sources

puis à 20H à l'Arthuss

Eric NOYER

En début de chaque séance, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : Perméabilité et concentration, polarité créatrice, ... c'est l'ossature du stage.



« François d'Assise donne sa tunique à un mendiant », fresque de Giotto

Coupon

à renvoyer à : **Sabine et Jocelyn LATOUR**

14 rue Acker

68124 LOGELBACH

Tél: 03-89-71-86-01

e-mail : jocelyn.latour@wanadoo.fr

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer au projet le “Mendiant d’Amour” :

* Je m’inscris à l’association de l’école de musique de Wintzenheim (l’EMDW) pour 2017/2018 (15 Euros par famille) et

* Je m’inscris à ce projet pour recevoir le C.D. et la partition

L’inscription au stage est de 90 € par personne

(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l’inscription au stage peut être au minimum de 62 Euros)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association de l’EMDW pour réserver ma place et recevoir partition et CD qui me permettront de me préparer au mieux, avant de rejoindre l’élan collectif du stage. Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Lors du stage, je verserai le complément du stage + association.

JE M’APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par Eric NOYER et l’EMDW pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer et de l’EMDW, publicité du spectacle par affiche ou clip sur Youtube, ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail vocal et humain dans le respect des personnes).

Date :

Signature :